

3ª QUESTÃO (2,0 pontos - _____)

Um designer ao projetar uma luminária de linhas suaves, pensou nos conceitos de concordância. Para fazer a base de apoio da luminária, lembrou-se dos triângulos e seus círculos inscritos, e esboçou a luminária como na figura ao lado:

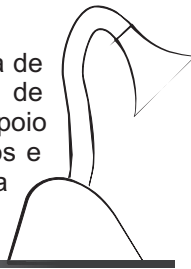
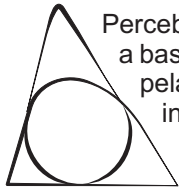


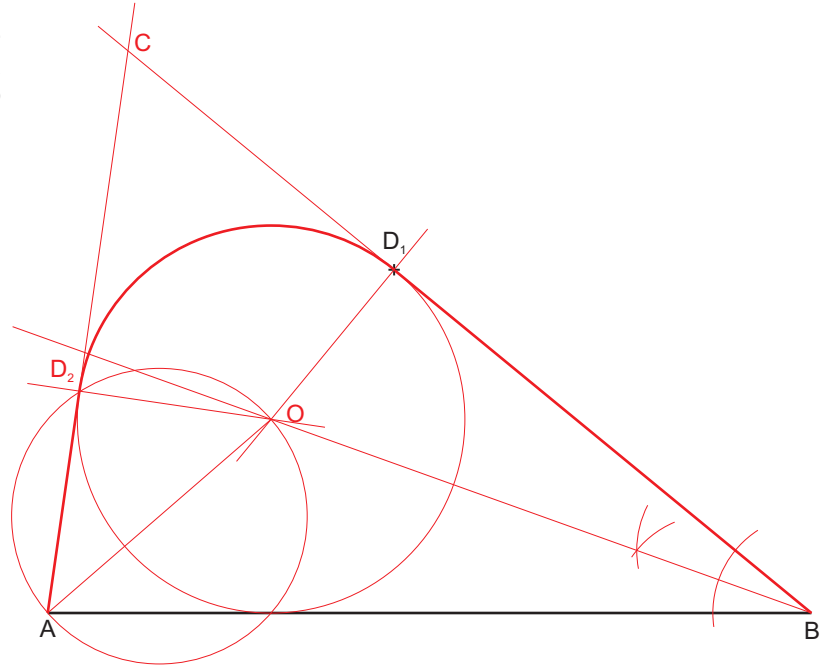
Figura de análise

Ponto chave 1: O
 LG1: normal por D_1
 LG2: BTZ (B)
 Ponto chave 2: D_2
 LG1: Ac(AO; 90)
 LG2: Circ(O;OD1)



Perceba no esboço ao lado que a base da luminária é formada pela concordância do círculo inscrito ao triângulo, com dois lados do triângulo.

No espaço ao lado, represente corretamente a concordância pensada pelo designer, para a base de apoio da luminária, conhecendo o lado AB do triângulo ABC , e o ponto de concordância D_1 , do lado BC .

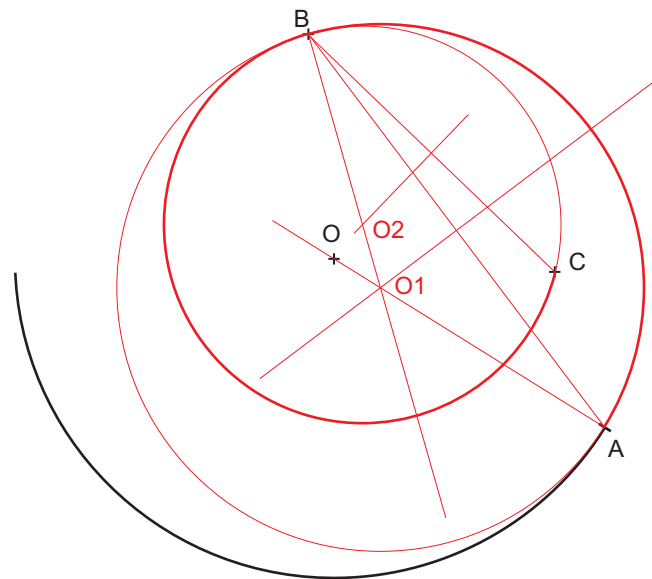


7ª QUESTÃO (2,0 pontos - _____)

Faça a concordância do arco de centro O dado, pelos pontos de concordância A , B e C dados, nesta ordem.

Figura de análise

Ponto chave 1: O_1
 LG1: MTZ(AB)
 LG2: normal AO
 Ponto chave 2: O_2
 LG1: MTZ(BC)
 LG2: normal $\overline{BO_1}$



4ª QUESTÃO (1,2 ponto - _____)

Complete o desenho da pista de corrida, realizando a concordância entre os pontos **A** e **B**, e entre os pontos **C** e **D** por meio de arcos não congruentes, sabendo que os trechos retos da pista a que os pontos pertencem são paralelos.

